Nº2338

www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

Abril

R$ 2,95

ISSN 0104-0405

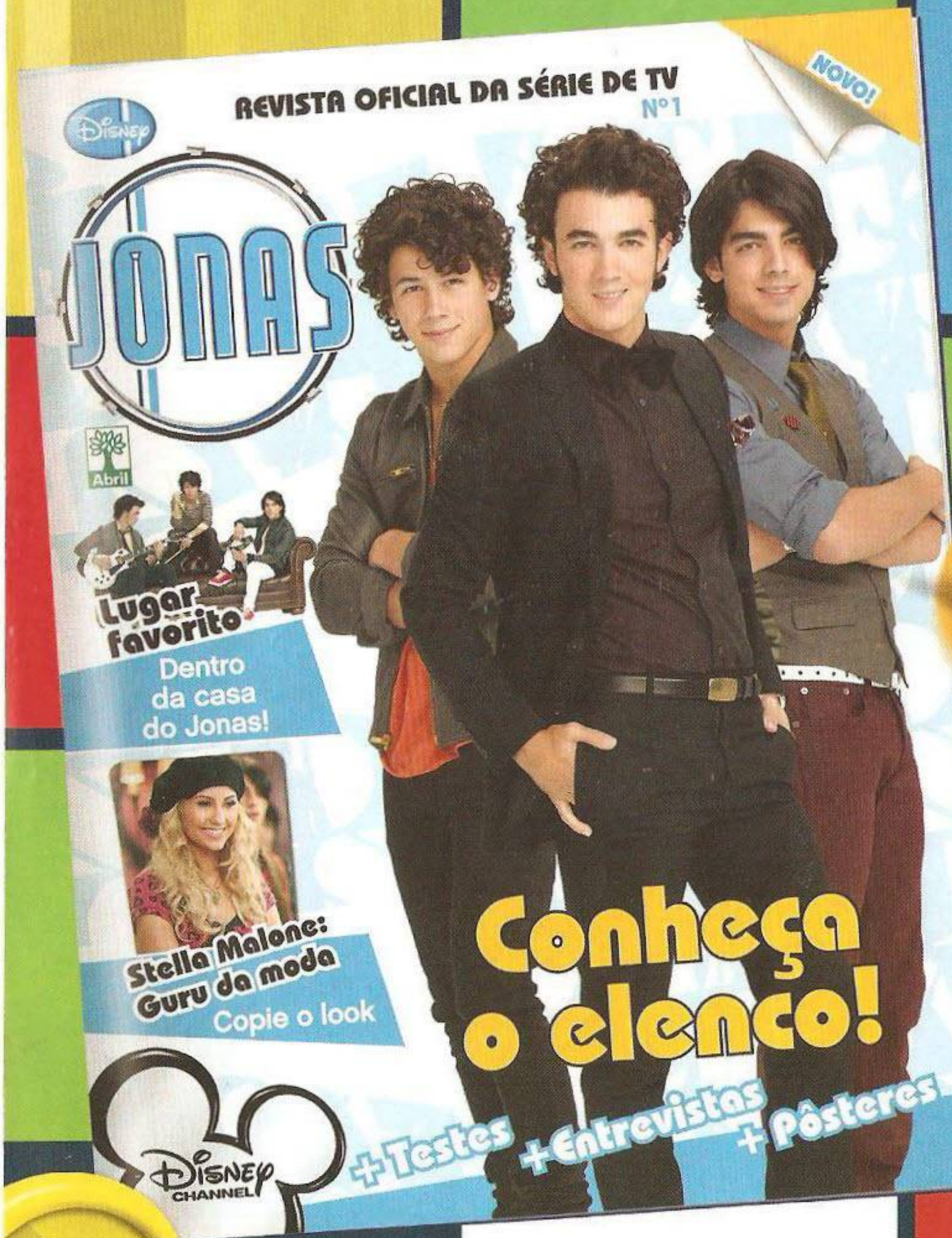
9 770104 340005 02338

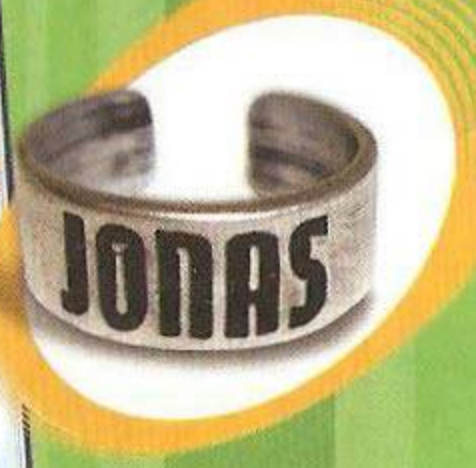
© Disney

Disney JONAS

Revista Jonas. Para fãs de carteirinha!

Vem com um anel descolado para você arrasar. Já nas bancas!





Disney CHANNEL

Curta seus ídolos com:

dakotinha

Pink Cats

EDITORA Abril

ZÉ CARIOCA e URTIGÃO

QUINZE MINUTOS E MEIO DE FEBRE

WALT DISNEY

FICA LIGADO, CÃO! SE APARECÊ ARGUM PEXE GRANDE, OCÊ AVISA!

AU!

AU! AU!

ARRÁ!

HUM... TARVEIS...

E AÍ, ESPERTÃO?! GOSTOU DO MEU NOVO MÉTODO DE APROXIMAÇÃO CAMUFLADA?

PODE PARÁ, ESCAMOSO! JÁ DESCOBRI OCÊ!

GÃ!

Publicada originalmente em1992.

B910130-RUT128/1-ZC2338/1

Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Arte-Final: KIKA • Cores e Letras: LUA AZUL

TUBARÃO!
SOCORRO!
MANHÊ!
POF!
NHAC!
PAF!
CHOMP!
CHAP!
CHAP!
VEJAM, GAROTAS! VOU FAZER ESSE EXERCÍCIO 240 VEZES!
OH!
EI! QUE AGITO É AQUELE NA ÁGUA?
50 kg
INCRÍVEL!
UAU!
PESSOAL, VOCÊS VIRAM UM CARA DE BARBA BRANCA, CHAPÉU E SUSPENSÓRIOS POR AQUI?
QUE NEM AQUELE?
MINHA NOSSA!
SUJOU!
PODE IR EMBORA! CUM ESSA CARA, OCÊ VAI ME DÁ INDIGESTÃO!
QUE DEMAIS!
EPA! AONDE VOCÊS VÃO, GAROTAS?

COM LICENÇA! ABRAM CAMINHO! SOU DO *PATO REPÓRTER!*

CHAP!

CHAP!

É VERDADE QUE VOCÊ PEGOU UM TUBARÃO À UNHA?

É!

QUAL SEU NOME?

URTIGÃO URT...

VALEU, HEIN?

RÁPIDO! TEMOS QUE LEVAR A MATÉRIA!

?

CHAP!

CHAP!

CHAP!

ELE FOI ENTREVISTADO PELO *PATO REPÓRTER!* É A GLÓRIA, A FAMA...

E A FORTUNA!

NUM SEI PRA QUE TANTO BARUIO SÓ PUR CAUSA DUM PEIXINHO!

URTIGÃO!

URTIGÃO!

URTIGÃO!

URTIGÃO!

CHACOALHA!

CHACOALHA!

CHAP! CHAP!

GRACINHA!
EITA! EH, EH!
FOFO!
ELE É MEU AMIGO!
PUXA!
ELE É AMIGO DO MEU AMIGO!
M-MAS, GAROTAS...
AH, ZÉ GALO, VOCÊ NÃO TÁ COM NADA!
NÃO TEM O CHAPÉU, A BARBA, A BARRIGA... O *ESTILO* URTIGÃO!
GATÃO!
URTIGÃO DITANDO MODA... QUEM DIRIA?
RÚSTICO!
NATURAL!
AONDE VOCÊ VAI, NESTOR!
COMPRAR UMA LOÇÃO PRA CRESCIMENTO DE BARBA... BARRIGA EU JÁ TENHO!

VOCÊ ESTÁ PRECISANDO É DE LOÇÃO DE CÉREBRO, NESTOR!

UGH!

DEPOIS...

URTIGÃO, CHEGA AQUI!

AH, O QUE OCÊ QUÊ?

LEIA A PLACA!

TÁ ESCRITO... "BARRAQUINHA DO URTIGÃO"!

IH, TÔ SEM ÓCRUS!

E DAÍ?

BARRAQUINHA DO URTIGÃO

BAM! BAM!

ORA! COMO VOCÊ É IRRESPONSÁVEL!

DEVIA ESTAR CUIDANDO DE *SUA* BARRACA!

PUR QUÊ?

VIXE!

EU? BÃO...

EI, VOCÊ NÃO É O *FAMOSO* URTIGÃO? O QUE VENDE AÍ?

QUE TAL ESTA AUTÊNTICA BERMUDA "URTIGÃO" POR APENAS 50 PRATAS?

P-PUXA! LINDONA!

CARMA! CARMA!

DÁ UMA!

TAMBÉM QUERO!

DUAS!

BARRAQUINHA DO URTIGÃO

RÁPIDO, NESTOR! DÁ UM PULINHO LÁ EM CASA E TRAZ MAIS DAQUELA ROUPA VELHA QUE A GENTE USOU NO CARNAVAL!

É PRA JÁ!

CALMA, GALERA! O URTIGÃO *EM PESSOA* VAI ATENDER VOCÊS!

GRR! O URTIGÃO ESTÁ POR CIMA! ARGH! COMO EU ODEIO O SUCESSO ALHEIO!

INVEJA

OLHA SÓ! PRA QUEM É IMBERBE... BARBA POSTIÇA AUTOGRAFADA PELO URTIGÃO!

O QUE É "IMBREBE"?

OBA!

E EM BREVE O *DICIONÁRIO DO URTIGUÊS!*

VIVA!

BARRAQUINHA DO URTIGÃO

SEGUINTE... SE O URTIGÃO FICOU FAMOSO PEGANDO UM TUBARÃO, EU TAMBÉM VOU FICAR!

FIU! FIU!

ARRÁ! VOCÊ VAI LEVAR OUTRA SURRA, SUA SARDINHA DESENVOL-VIDA!

DESTA VEZ, VIM PREPARADO, XARÁ!

OLHA SÓ!

INCRÍVEL!

POF!

PÉF!

O TUBARÃO DEU UMA SURRA NO PRETENSIOSO DO ZÉ GALO!

TÁ PENSANDO O QUÊ?

BLOB!

BLOB!

QUE TUBARÃO!

AI! AI!

BLOB!

BLOB!

BLOB!

LICENÇA! ABRAM ALAS PRO *PATO REPÓRTER!*

CHAP! CHAP!

É VERDADE QUE VOCÊ BATEU NO CHATO DO ZÉ GALO?

Ó ELE AQUI, Ó!

TAP! TAP! TAP!

CARA, LARGA ISSO AÍ! A MODA DO URTIGÃO JÁ PASSOU!

?

JÁ?!

A ONDA AGORA É OUTRA!

BLÁ-BLÁ!

BLÁ-BLÁ!

BLÁ-BLÁ!

BLÁ-BLÁ!

LAMENTO, MAS NÃO COMPRO NADA FORA DE MODA!

M-MAS...

Ô, ZÉ! TROUXE AS ROUPAS!

PODE DEIXAR AÍ, NESTOR! DEPOIS VOCÊ LEVA DE VOLTA!

UÉ! POR QUÊ? CADÊ OS FREGUESES?

ESTÃO LÁ!

BARRAQUINHA DO TUBARÃO

OLHA AQUELE BARBUDO DE CHAPÉU!

TOTALMENTE *DEMODÉ!*

ESSE PESSOAR É DOIDO! É, SIM!

É... PARECE QUE A FEBRE DO URTIGÃO PASSOU! NÃO FICAMOS NEM ENTREGUES ÀS MOSCAS!

QUE BARRACA INÚTIL!

BZZZ!

BZZZ!

BEM... PELO MENOS VOCÊ TEVE SEUS 15 MINUTOS E MEIO DE FAMA!

15 MINUTO E MEIO? SABE QUE NEM TENHO RELÓGIO?!

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

CAVALEIRO, NÃO CAIA DO CAVALO

UM DIA, QUANDO ZÉ VOLTA PARA CASA...

EPA! UM COBRADOR... E ESTOU *LISO* QUE NEM QUIABO!

BZC1001-D-RZC1001/3-ZC2338/2

E, POR FALAR EM LISO, ACHO BOM EU IR ESCORREGANDO DAQUI, DE LEVE...

HÃ?

UAI!

CAIM! CAIM!

Publicada originalmente em 1971.

VOLTA AQUI, SEU CALOTEIRO! HOJE VOCÊ NÃO ESCAPA!

QUALQUER PORTO, NUMA TEMPESTADE!

Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

EI, RAPAZ! QUE IDEIA É ESSA DE INVADIR ASSIM A MANSÃO DO COMENDADOR PINHATEIRO?

BLAM!

E-ESCUTA... A GENTE N-NÃO PODE... HÃ... CONVERSAR?

FORA DAQUI, VAGABUNDO!

JOSIAS! LARGUE O CAVALHEIRO! NÓS ESTÁVAMOS À ESPERA DELE!

O SENHOR DEVE SER PANCHITO, O GRANDE CAVALEIRO! PAPAI AGUARDAVA SUA CHEGADA!

É? EU... HÃ... DIGO, MEU NOME É...

EU *ADORO* CAVALOS, SABE? E VOCÊ?

EU... TAMBÉM! NÃO POSSO VIVER LONGE DELES! HÃ... E MEU NOME É ZÉ!

ZÉ? OH... JÁ SEI! VOCÊ É O OUTRO AMIGO PERITO EM CAVALOS DE QUEM PAPAI FALOU!

HÃ? AH, SIM... DEVE SER ISSO!

CAVALOS, AH... ESSA FOI MINHA PAIXÃO DESDE CRIANÇA, SENHORITA... SENHORITA...

JÚLIA... OU JUJU PROS ÍNTIMOS!

ENTÃO, JUJU, QUER DIZER QUE SEU PAI...

NOSSA! O QUE É ISSO?

BAM! BAM!

OLÁ, MINHA GENTE! SOU PANCHITO, O MAIOR CAVALEIRO VIVO E MORTO DA FACE DA TERRA!

AH, VOCÊ DEVE SER A JUJU, A FILHA DO COMENDADOR! MUITO PRAZER!

NOSSA!

SOU TAMBÉM O MELHOR GATILHO DO MUNDO! E VOCÊ PRECISA ME VER EM AÇÃO COM UM LAÇO!

ESPANTOSO!

QUE SUJEITO CONVENCIDO! EU BEM QUE GOSTARIA DE DAR UMA LIÇÃO NELE... AHÁ!

SE VOCÊ É BAMBA NO LAÇO, QUERO VER LAÇAR AQUELA ESTACA!

MOLEZA! OBSERVEM ... NEM VOU SOLTAR O LAÇO DO MEU CINTO!

E NEM PRECISO OLHAR PRO ALVO!

UAAII!

NOSSO AMIGO É BOM MESMO NO LAÇO, NÃO, JUJU? EH, EH!

LOGO...

OH, PANCHITO! VOCÊ VOLTOU... E, FELIZMENTE, NÃO ESTÁ MACHUCADO!

NÃO, MAS ACHO QUE ALGUÉM AQUI VAI FICAR MACHUCADO!

PANCHITO, POR FAVOR! VOCÊS DEVEM SER AMIGOS! ZÉ É UM CAVALEIRO FAMOSO, COMO VOCÊ!

CAVALEIRO, ESTE AQUI? *HUÁ, HUÁ!*

POIS, NO MEU HARAS, ANDO A CAVALO TODO DIA, TÁ?

É MESMO? ÓTIMO... ENTÃO, AMANHÃ, NÓS TRÊS VAMOS FAZER UM PASSEIO A CAVALO, CERTO?

E EM *SEUS* CAVALOS PUROS-SANGUES, NÃO É, ZÉ?

HÃ?

ATÉ AMANHÃ!

EH, EH!

AI! SAÍ DE UMA ENRASCADA E ME METI NOUTRA! EU E MINHA BOCA GRANDE!

PRIMEIRO, PRECISO APRENDER A MONTAR... DEPOIS, ARRANJAR TRÊS CAVALOS!

ASSIM...

ESCOLA DE EQUITAÇÃO CASCO ALEGRE

ESTE É UM EXCELENTE MARCHADOR, MOÇO!

E O QUE ELE COME? PAPAGAIO CRU?

AMIGO, VOCÊ NÃO TERIA UM CAVALINHO DESTE TAMANHO?

CLARO... TENHO UM PEQUENO!

MAS...

GLUP!

AI, AI! O QUE POSSO FAZER? NÃO SEI...

AHÁ!

EH, EH! O MELHOR É COMEÇAR O CURSO DESDE O BÊ-Á-BÁ!

NA MANHÃ SEGUINTE...

BEM, ARRANJEI OS CAVALOS PRO PASSEIO, MESMO QUE TENHA PEDIDO EMPRESTADO NAS PRÓPRIAS COCHEIRAS DO PAI DA JUJU!

MAS AINDA PRECISO MOSTRAR QUE SOU TÃO BOM CAVALEIRO QUANTO AQUELE PAPUDO DO PANCHITO!

NÃO CONSIGO SEQUER FICAR GRUDADO NO LOMBO DO ANIMAL... *GRUDADO?* HUM...

UMA LATA DE COLA E UM PINCEL, POR FAVOR!

É PRA JÁ!

TRÁ-LÁ-LÁ... TEM JEITO PRA TUDO!

LOGO...

HUM... NÃO É QUE ELE TEM CAVALOS MESMO?

E LINDOS! ATÉ PARECEM OS DO MEU PAI!

UÉ... E O PILANTRA CAVALGA COM DESEMBARAÇO!

ZÉ, VOCÊ CAVALGA TÃO BEM QUE NEM SEQUER DESGRUDA DA SELA!

APÓS O PASSEIO...

FOI UM PASSEIO MARAVILHOSO! AGORA, VOCÊS DOIS ESTÃO CONVIDADOS A JANTAR COMIGO!

OBA!

¿GLUP!? AGORA ME LEMBREI... EH, EH... PRECISO IR ANDANDO, AMIGOS... T-TENHO UM COMPROMISSO... MAS VOLTO LOGO!

AH, QUE PENA! MAS NÃO DEMORE, ZÉ... ESTAREMOS À SUA ESPERA!

MAIS TARDE...

AI! AI! ESTOU ESTRANHANDO A DEMORA DO ZÉ... ESSES HOMENS DE NEGÓCIOS...

Fim

WALT DISNEY

DONALD, PENINHA e TIO PATINHAS

CHEFE POR UM DIA

S71415-RZC1101/3-ZC2338/3

Publicada originalmente em 1972.

Desenhos: TONY STROBL • Cores e Letras: LUA AZUL

AFINAL, ELE RECONHECEU AS MINHAS QUALIDADES DE EXECUTIVO!

SE EU TIVESSE UM PINGO DE CONFIANÇA NELE, NÃO ESTARIA TÃO PREOCUPADO!

PENINHA, VOCÊ COMETEU ALGUNS ENGANOS...

É VOCÊ, DONALD? QUEIRA ENTRAR EM MEU ESCRITÓRIO, SIM?

PENINHA? ONDE ESTÁ VOCÊ?

ENTRAR EM *SEU* ESCRITÓRIO?

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

QUERO QUE SAIBA DAS NOVAS DIRETRIZES DESTA EMPRESA! A PORTA ESTARÁ SEMPRE ABERTA PROS EMPREGADOS, SEUS PROBLEMAS E SUAS DÚVIDAS!

AH, É? ENTÃO QUERO QUE ME ESCLAREÇA ISTO...

O QUE FAZ AÍ ATRÁS DESTA ESCRIVANINHA?

CALMA! ESTÁ AMASSANDO A ROUPA DO CHEFE!

CHEFE? CADÊ O TIO PATINHAS?

DESCANSANDO! ELE ESTÁ ME TREINANDO PRA SER O NOVO PRESIDENTE!

PREGUE ISTO NO QUADRO DE AVISOS!

SIM, SENHOR!

ENTÃO, AGORA ESTAMOS SOB A DIREÇÃO DO PENINHA...

QUANDO TODOS SOUBEREM DISTO, VÃO RIR A VALER!

VIVA!

ABAIXO O PATINHAS!

LEGAL!

VIVA O PENINHA!

OBA!

VEJAM SÓ AS NOSSAS NOVAS VANTAGENS!

HEIN? ESTOU OUVINDO COISAS?

TALVEZ ELES ESTEJAM CERTOS!

MENOS HORAS DE TRABALHO! MELHORES SALÁRIOS! MAIORES FÉRIAS! MAIS FOLGAS PRO CAFÉ!

ABONOS! TRÊS HORAS PRO ALMOÇO!

TÁ PRA MIM! VOU PEDIR UM AUMENTO!

COMO OUSA ENTRAR ASSIM, SEM BATER?

MAS VOCÊ DISSE QUE A PORTA ESTAVA SEMPRE ABERTA!

MINHAS DIRETRIZES MUDAM DE VEZ EM QUANDO! SAIA E ENTRE DE NOVO!

GRRR! TENHO QUE CONCORDAR COM ELE... SE QUISER UM AUMENTO!

NUNCA VI TAMANHA TOLICE! ENFIM...

TOC! TOC!

ENTRE E DIGA LOGO O QUE DESEJA!

CARAMBA! AGORA ELE TEM PRESSA!

QUEREMOS AUMENTO, CHEFE!

PLOFT!

O QUE ACONTECEU? UM TERREMOTO?

SIM, SIM! VOCÊS TODOS MERECEM AUMENTO!

E UMA FOLGA MAIOR TAMBÉM!

MUITO OBRIGADO, CHEFE!

QUERO UM AUMENTO, TAMBÉM!

NÃO, SENHOR! POR QUE NÃO VEIO COM OS OUTROS? ACHA QUE É MELHOR DO QUE ELES?

QUAC! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!

SEU DESCONTROLE EMOCIONAL É MAIS UMA RAZÃO PRA NÃO RECEBER AUMENTO! QUANDO VOCÊ PUDER SE CONTROLAR MELHOR, ESTUDAREMOS SEU CASO...

ARGH!

GRUNFFF!

CHEFE OU NÃO, ELE É UM IDIOTA DE MARCA MAIOR!

OH, NÃO!

TRRRIM!!

SEJA LÁ QUEM FOR, ESTOU MUITO OCUPADO PRA ATENDER!

AQUI É O PATINHAS!

COMO VÃO AS COISAS AÍ NO ESCRITÓRIO?

TUDO PERFEITO, CHEFE... TUDO SOB CONTROLE!

ACHO QUE ESSA CHANCE QUE DEI AO PENINHA FEZ SURGIR NELE AS SUAS MELHORES QUALIDADES!

PUXA! ONDE É QUE FALHEI COMO CHEFE?

OLÁ, PENINHA! ESTOU GOSTANDO DE SUAS NOVAS DIRETRIZES!

MAS COMO VAMOS CONSEGUIR FAZER A TURMA TRABALHAR?

POR QUE *VAMOS?* O PROBLEMA É SEU! VOCÊ É O CHEFE! A SUA CAMARADAGEM É EXCESSIVA... EXCETO COMIGO!

AHÁ! UM FALSO AMIGO, HEIN?

VEJA SÓ QUEM ESTÁ FALANDO! E O *MEU* AUMENTO?

ESTÁ BEM! PRECISO DE AUXÍLIO... SEREMOS SÓCIOS!

NEGÓCIO FECHADO! VAMOS DIRIGIR ISTO COMO O TIO PATINHAS!

VENHA!

ATENÇÃO, TODOS! MEU ASSISTENTE TEM ALGO A DIZER!

MAIS VANTAGENS, APOSTO!

SIM!

TALVEZ UM NOVO EQUIPAMENTO!

OU FÉRIAS COLETIVAS!

EM PRIMEIRO LUGAR, O TEMPO PERDIDO EM BRINCADEIRAS SERÁ DESCONTADO COM TRABALHO EXTRA! OS AUMENTOS FORAM ANULADOS! ALÉM DISSO...

ELE FALA COMO SE FOSSE O PATINHAS!

VOLTAMOS AO TRABALHO PESADO!

ENQUANTO ISSO...

PRA FINALIZAR, MEUS SENHORES, ACONSELHO A USAREM SEUS JOVENS EMPREGADOS E SUAS IDEIAS JOVENS! ISSO DARÁ ÀS SUAS COMPANHIAS UM NOVO RITMO!

LOGO DEPOIS...

BEM, ESPERO QUE ISSO ABRA SEUS OLHOS PROS MÉTODOS MODERNOS DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS!

CLUBE DOS MILIONÁRIOS

QUAC!

A PATADA
PÃO-DURO
ABAIXO O PATINHAS
INJUSTIÇA
MUITO TRABALHO POUCA FOLGA!
QUERO SABER A RAZÃO DISSO TUDO!
VAMOS! O QUE ACONTECEU?
VAMOS, PENINHA, CONTE TUDO!
BEM, CHEFE... ELES PROVARAM UM POUCO DO MEL... E AGORA QUEREM O POTE INTEIRO!
COMO É ISSO, SR. PATINHAS? VIEMOS VER O NOVO RITMO DA SUA EMPRESA, MAS NÃO HÁ NADA NOVO AQUI! SÃO OS MESMOS E VELHOS PROBLEMAS DE SEMPRE! IGUAIS AOS NOSSOS!
PENINHA! VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
VOCÊ ME ARRUINOU! E VAI PAGAR POR ISTO!
CÉUS! VOCÊ ESTÁ *PERSEGUINDO* SEU EMPREGADO?
NÃO! É UM MÉTODO NOVO PRA PERMANECER JOVEM FAZENDO EXERCÍCIO!
Fim

WALT DISNEY

SUPERPATETA

VARRENDO A ONDA DO CRIME

POXA! DEPOIS QUE COMECEI A USAR ESTA SUPERVASSOURA ANTICRIME, A CAÇA AOS BANDIDOS FICOU UMA DUREZA... PRA ELES! IAC, IAC!

WSG16-01-RZC1013/1-ZC2338/4

VOU ATIVAR MINHA SUPERVISÃO! TALVEZ SURPREENDA ALGUM MALANDRO ESCONDIDO DO OUTRO LADO DA ESQUINA!

AHÁ! UM BATEDOR DE CARTEIRAS EM AÇÃO!

Publicada originalmente em 1971.

OH, NÃO! É O SUPERPATETA!

CRÁS!

PEGUEI VOCÊ, CHICO MÃO-LEVE!

CHUIF! A VIDA ESTÁ TÃO RUIM QUE NÃO SE PODE MAIS GANHAR O PÃO DESONESTAMENTE!

VUUP!

Desenhos: PAUL MURRY • Cores e Letras: LUA AZUL

QUE ISTO SIRVA DE LIÇÃO!

CADEIA

DEPOSITE OS PATIFES AQUI

CHONC!

BEM, VOU DAR MAIS UMA VOLTINHA SOBRE A CIDADE PRA VER SE NÃO DEIXEI DE VARRER ALGUÉM!

ELE ACABA DE VARRER O MÃO-LEVE! DESSE JEITO, O SUPERPATETA VAI ACABAR COM A GENTE, POBRES CRIMINOSOS!

NÃO SEJA AGOURENTO OU LAVAREI ESSA SUA BOCA COM SABÃO! SÓ TEMOS QUE DAR UM JEITO NESSE ENGRAÇADINHO!

E TENHO UMA IDEIA SUPERGENIAL PRA ACABAR COM O SUPERPATETA!

MAIS ALGUNS AJUSTES E TERMINAREI!

TERMINARÁ O QUE, CHEFE?

O APARELHO PRA *CAÇAR* O SUPERPATETA! SÓ PRECISAMOS DESCOBRIR O *COMPRIMENTO DA ONDA MENTAL* DO IDIOTA PRA ACABAR COM ELE!

VERDADE?

SIM! E, PRA OBTER O COMPRIMENTO EXATO, TEMOS QUE SER PRESOS POR ELE!

S-SIM, ACHO QUE SIM!

AQUELE CAMINHÃO ALI VAI SERVIR DE ISCA!

SIM...

LEITE

QUE CARAS DE PAU! ESTÃO ASSALTANDO O CAMINHÃO DO LEITE! É O MESMO QUE ROUBAR AS VITAMINAS DAS CRIANCINHAS!

LEITE

GRRIIIINCH!

VOU JÁ ACABAR COM ESSA *SUJEIRA!*

CLAC!

COM MINHA SUPERVASSOURA ANTICRIME, A LIMPEZA SERÁ COMPLETA!

VUUP!

APRENDAM ISTO: O CRIME NÃO DÁ BONS LUCROS!

VUUP!

IAC, IAC! DEPOSITAREI ESSES DOIS E FECHAREI O EXPEDIENTE POR HOJE!

PSST! ESTOU CAPTANDO O COMPRIMENTO DE ONDA DELE!

DEPOIS...

CHEGUEI NA HORINHA, GILBERTO! O PODER DO MEU SUPERAMENDOIM SE ESGOTOU!

JÁ ESCOLHI A HISTÓRIA PRO SENHOR DORMIR, TIO!

ZÓIM!

"...E ASSIM, BRANCA DE NEVE CASOU COM O PRÍNCIPE E ELES VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!"

QUE BOM! AGORA, BOA NOITE!

PRA ME CERTIFICAR DE QUE DORMIREI BEM, VOU ENFIAR DOIS AMENDOINS NOS OUVIDOS! SÃO ÓTIMOS TAMPÕES DE ORELHAS!

BEM, AGORA QUE VOCÊ MEDIU O COMPRIMENTO DE ONDA DELE, O QUE VAI FAZER, CHEFE?

VOU SINTONIZAR NO PONTO MÁXIMO E PROVOCAR UMA INTERFERÊNCIA PRA FAZER O HERÓI EM PEDAÇOS!

MAS, EMBORA RECEBENDO O TRATAMENTO COMPLETO, O PATETA CONTINUA DORMINDO COMO UM BEBÊ!

ZZZZ

CRAC!

PORÉM, COM GILBERTO E O RESTO DA CIDADE, A COISA É DIFERENTE!

BRRRAM!

O Q-QUE É ISSO?

BRRAM!

AS PODEROSAS VIBRAÇÕES REBATEM NO PATETA COM TAL VIOLÊNCIA QUE SACODEM A CIDADE INTEIRA!

BRRA-RAM!

DEVE SER UM T-TERREMOTO!

EI! TIO PATETA!

CRÁS!

QUANDO AMANHECE...

ONDE ESTOU?

AGORA EU ME LEMBRO! ACORDE, TIO!

POR ISSO ELE NÃO ACORDOU ONTEM! USOU SUPERAMENDOINS COMO TAMPÕES DE OUVIDO!

POXA! QUE ACONTECEU?

UM TERREMOTO! VENHA DAR UMA OLHADA!

FOI MESMO UM ESTRAGO E TANTO, NÃO FOI? ARRASOU A CIDADE INTEIRA, MENOS A CADEIA!

ACHO MELHOR ENGOLIRMOS ESTES AMENDOINS E PÔR A CASA EM ORDEM, TIO PATETA!

BOA IDEIA, GILBERTO!

GLURG! GLUP!

TRÁ-LÁ-LÁ! VAMOS, SUPERGIL! PRA SUPERTIPOS COMO NÓS, O SERVIÇO VAI SER FÁCIL!

ASSIM QUE COLOCARMOS O TOPO DO PRÉDIO DA PREFEITURA, TEREMOS TERMINADO A TAREFA!

AQUI ESTÁ O MASTRO DA BANDEIRA!

ESTÃO RECONSTRUINDO TUDO OUTRA VEZ!

NÃO SAIU COMO PLANEJEI! NÃO POSSO ENTENDER ISSO!

O RESULTADO DEVIA TER SIDO O FIM DO SUPERPATETA!

MAS VOCÊ MEXEU NO APARELHO... TALVEZ TENHA MELHORADO! TENTE OUTRA VEZ!

SIM, VOU FAZER ISSO! ACHO QUE, COM MINHAS ONDAS SONORAS APERFEIÇOADAS, FAREI O SUPERIDIOTA EM PEDACINHOS!

BZZT!

XI! AÍ VEM O TREMOR DE NOVO, TIO!

IAAUU!

BRRAM! BRRAM!

EI! AGORA É SÓ O SENHOR QUE ESTÁ TREMENDO, TIO!

N-NOSSA! EU ME SINTO COMO SE FOSSE CAIR EM PEDAÇOS!

BRRRRRRR!

BRRR-PAM!

NÃO ENTENDO! ELE NÃO TREMIA ASSIM ONTEM À NOITE!

OS AMENDOINS! ELE TINHA AMENDOINS NOS OUVIDOS!

CÉUS! O ESTOQUE DE SUPERAMENDOINS ACABOU! VOU BUSCAR MAIS!

S-SIM! ESQUECI DE ENCHER O CHAPÉU!

INFELIZMENTE, TAMBÉM ESTOU SEM AMENDOINS!

ZUUM!

EH, EH! VEJA SÓ QUE DIVERTIDO, CHEFE!

AH, AH! LOGO AS VIBRAÇÕES FARÃO O HERÓI EM PEDAÇOS!

TOMARA QUE EU POSSA VOLTAR A TEMPO!

BRRAM!

ZÓIM!

AGUENTE A MÃO AÍ, TIO!

VOU ENGOLIR UM ANTES!

M-MUITO OBRIGADO!

DEPRESSA! COLOQUE ESSES NOS OUVIDOS!

VUUUCH!

CLARO! É O QUE FAREI!

OBA! JÁ MELHOROU BASTANTE!

M-MAS AGORA SOU EU QUEM ESTÁ TREMENDO!

PRONTO! TAMPEI OS OUVIDOS, TAMBÉM!

EI! A CIDADE INTEIRA ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS! JUSTAMENTE COMO FOI NA NOITE PASSADA!

É INACREDITÁVEL!

VRRAAMM! VRAMM!

POXA!

ESTAMOS REFLETINDO AS VIBRAÇÕES, MAS DE *ONDE* ELAS VÊM?

BRRAMM!

VÊM DESTA DIREÇÃO!

EU DEVIA TER ADIVINHADO... VÊM DA CADEIA!

O ÚNICO PRÉDIO QUE FICOU INTACTO!

IAU! O SUPERPATETA!

TRÁ-LÁ-LÁ! A FESTA ACABOU, RAPAZES!

CRAS

ESTE APARELHO VAI SERVIR DIREITINHO QUANDO ESSES DOIS COMEÇAREM A CONSTRUIR A CIDADE, SUPERTIO!

E ASSIM...

ISTO É, DEPOIS QUE DESCOBRIMOS O COMPRIMENTO DE ONDA *DELES!*

SIM!

IAU!

ESTAMOS TRABALHANDO! ESTAMOS TRABALHANDO!

ZÁS!

ZÁS!

Fim

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
MARINHEIRO SÓ

Publicada originalmente em 1973.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

AGORA A NOSSA TRIPULAÇÃO ESTÁ COMPLETA! VAMOS ZARPAR!

HÃ?!

QUEM VAI *ZARPAR* DAQUI SOU EU! E DEPRESSINHA...

IAU! JÁ ESTAMOS NAVEGANDO!

EU PODERIA VOLTAR NADANDO MAS... LÁ ESTÁ AQUELE COBRADOR!

EI, PAPAGAIO! QUE MOLEZA É ESSA? PEGUE ISTO!

QUÊ? O QUE FAÇO COM ISTO?

AINDA PERGUNTA? LAVE O CONVÉS!

MAIS TARDE...

ACHO QUE TERIA SIDO MELHOR EU DEIXAR O COBRADOR ME ALCANÇAR... NÃO TENHO DINHEIRO MESMO!

MUITO BEM, CAPITÃO! JÁ TERMINEI O SERVIÇO!

TERMINOU?!? VOCÊ AINDA NEM COMEÇOU, MARUJO!

AGORA VOCÊ TEM QUE LIMPAR OS CAMAROTES, DESCASCAR BATATAS E AJUDAR NA COZINHA!

O QUÊ?

ORA! NÃO EXISTE LEI NESTA *TERRA*? NINGUÉM PODE ME OBRIGAR A FAZER O QUE NÃO QUERO!

?!

PRA COMEÇAR, *NÃO* ESTAMOS *EM TERRA*... E PRA TERMINAR, AQUI *EU* SOU A LEI!

SOCORRO! NÃO ME JOGUE AOS TUBARÕES!

ORA... DEIXE DE BOBAGENS! NÃO VOU FAZER ISSO...

VOU JOGAR VOCÊ AOS *PANELÕES!* EI, COZINHEIRO! UM AJUDANTE PRA VOCÊ!

PIMBA!

OBA! REFORÇOS!

DEPOIS...

ISSO NÃO VALE! ENQUANTO LAVO OS PANELÕES, VOCÊ FICA COMENDO BOLACHAS!

CROC! CROC!

ESCUTE, LOURO! ESTOU AQUI HÁ DEZ SEMANAS E SÓ AGORA GANHEI UM AJUDANTE... DÁ LICENÇA DE EU TIRAR UMA FOLGUINHA?

MAIS TARDE...

GLUP!

O QUE HÁ AGORA, LOURINHO?

HÃ... E-EU... ESTOU FICANDO... TONTO!...

ORA, ESSA... VOCÊ ATÉ PARECE MARINHEIRO DE PRIMEIRA VIAGEM!

E... SOU... GLUP! MESMO!

PUXA... ESTÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL COMPLETAR A TRIPULAÇÃO DO *CAPITÃO ARARA*... MARINHEIRO DE PRIMEIRA VIAGEM... IMAGINEM!

VOCÊ... DISSE... *CAPITÃO ARARA?*

COMO? VOCÊ SE ENGAJOU E NÃO SABIA?

É... FOI *MAIS OU MENOS* ISSO... O CAPITÃO ARARA É AQUELE *DOIDO* QUE SAIU NOS JORNAIS, OUTRO DIA?

O PRÓPRIO!

AQUELE CARA QUE TRANSPORTA *NITROGLICERINA* EM SEU NAVIO?

POIS É... EI, NÃO VAI CONTINUAR A DESCASCAR...

...AS BATATAS?... É, PELO JEITO, VOU TER QUE TERMINAR O TRABALHO SOZINHO...

POF!

COMO É? ESSE ALMOÇO SAI OU NÃO SAI? HÃ... O QUÊ?

AHÁ! O LOURINHO GOSTA DE DORMIR HEIN? POIS VAI DORMIR NO PORÃO! A FERROS!

É MELHOR EU NÃO DAR PALPITE! O CAPITÃO ESTÁ UMA *ARARA!*

MAIS TARDE...

ONDE... ONDE ESTOU?

AH, É! NO TAL NAVIO DO MALUCO! ISTO PARECE... UM PORÃO!

IAU! E ESTÁ CHEIO DE *NITROGLICERINA!*

NITROGLICERINA CUIDADO!

VOU CAIR FORA... *AI!*

POF!

CUIDADO, LOURO! É PERIGOSO BATER COM A CARA NO CHÃO! ISSO PODE EXPLODIR!

IAU! JÁ PERCEBI!

NITROGLICERINA CUIDADO!

PARE DE TREMER! PERIGOSO, *MESMO*, SERIA SE HOUVESSE UMA TEMPESTADE!

NÃO SOU EU...

É O NAVIO QUE ESTÁ TREMENDO!

IAU! É MESMO!

SOCORRO! É UMA TEMPESTADE!

EI! NÃO ME DEIXE AQUI!

ELE DEIXOU CAIR ESTAS CHAVES... SERÁ QUE...

SIM... QUE SORTE! ABRIU!

NITROGLIC
CUIDAD

CLIC!

E A OUTRA ERA DA PORTA! SÓ ESPERO CHEGAR LÁ EM CIMA ANTES QUE TODOS ABANDONEM O NAVIO!

TARDE DEMAIS! *SOCORRO! ESPEREM POR MIM!*

VEJA, CAPITÃO! O PAPAGAIO FICOU NO NAVIO!

VAMOS SALVAR O COITADO!

AGORA JÁ É TARDE!

IAU! CAÍ E FIQUEI PRESO NO LEME!

VEJAM!

É INCRÍVEL!

O LOURO ESTÁ CONTROLANDO O NAVIO!

DEPOIS...

UFA... PARECE QUE A TEMPESTADE PASSOU!

MOÇO, O SENHOR É UM HERÓI! SALVOU MEU NAVIO E IMPEDIU UMA EXPLOSÃO!

EU?!

À NOITE...

QUEM DIRIA, O CAPITÃO ME PAGOU UM DIA DE SERVIÇO, ME DEU UM PRÊMIO E AINDA ME TROUXE DE VOLTA AO PORTO!

AHÃ! VALEU A PENA ESPERAR *DEZ HORAS!* EU SABIA QUE VOCÊ VOLTARIA PRA PEGAR O SEU CHAPÉU!

CALMA! EU VOU *PAGAR* A CONTA!

UÉ... SERÁ QUE EU DISSE ALGO ERRADO?

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ESCOLA de TRAMBIQUE

Publicada originalmente em 1987.

Desenhos: EUCLIDES MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

EH, EH! PASSARAM DIRETO!

VOCÊ É MESMO UM MESTRE, ZÉ CARIOCA!

ORA, VOCÊ SABE MEU NOME?

VOCÊ É QUE NÃO ESTÁ ME RECONHE-CENDO!

NOSSA! É O ASDRÚBAL, DA ANACOZECA! FOI UMA ARMADILHA PRA ME PEGAR!

ESPERE! NÃO É NADA DISSO!

CALMA, ZÉ! ESTAMOS NO MESMO BARCO!

SÓ QUE VOCÊ QUER COBRAR A PASSAGEM!

ENGANO SEU! DEPOIS QUE A ANACOZECA FECHOU, FIQUEI DESEMPREGADO!

ESTOU DEVENDO PRA TODO MUNDO! COM A CORDA NO PESCOÇO! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!

SE É GRANA EMPRESTADA, EU, COMO SEMPRE...

NADA DISSO! PRECISO DE UNS CONSELHOS PRA ME AJUDAR NA NOVA CARREIRA... AFINAL, VOCÊ É O MESTRE DOS CALOTEIROS!

BEM, MODÉSTIA À PARTE...

RESTAURANTE DO CELSÓ

VAMOS FAZER UM CURSO INTENSIVO! PRA COMEÇAR, ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO! ESSE RESTAURANTE NÃO É MUITO BOM, MAS É O ÚNICO QUE AINDA NÃO ME CONHECE POR AQUI...

DEIXA VER... DOBRADINHA OU RABADA?

ESTAMOS EM FALTA... HOJE SÓ TEMOS PEIXE!

ENTÃO MANDA PEIXE!

É PRA JÁ!

MAS E A CONTA, ZÉ? QUAL É O PLANO?

PSST! NÃO FALO DE NEGÓCIOS ANTES DE COMER! DEIXA TUDO COMIGO!

PATRÃO, ACABOU O PEIXE TAMBÉM!

QUE AZAR! LOGO AGORA QUE CONSEGUI DOIS CLIENTES...

ESTE RESTAURANTE VAI MAL MESMO... HUM! ESSA RAÇÃO DE GATO TEM SABOR DE PEIXE...

AH... ELES NUNCA VÃO DESCONFIAR! VÃO ATÉ PERGUNTAR PELO TEMPERO QUE USEI! EH, EH!

REALMENTE...

ESTÃO SATISFEITOS?

E COMO! PAPA-FINA, ESSA SUA COMIDA!

A CONTA!

DEIXA COMIGO! POR FAVOR, TRAZ UM CAFÉ ENQUANTO FAÇO O CHEQUE!

AGORA ESTÁ NA HORA DA MANOBRA DE ATAQUE!

COMO É QUE É?

¡AAAUUUU!

MEU AMIGO ESTÁ TENDO UM ATAQUE! CHAME OS MÉDICOS! A AMBULÂNCIA!

ISSO MESMO! CONTINUE A GRITAR DE DOR!

É FÁCIL! TÁ DOENDO MESMO! AIIIII!

SE FOI A COMIDA QUE FEZ MAL A ELE, PROCESSO VOCÊ!

=GLUP!=

ONDE ESTÁ O DOENTE?

BEM ALI!

PUXA... JÁ VI UM CASO ASSIM! FOI PRECISO OPERAR DE EMERGÊNCIA!

NÃO ME DIGA!

HUMPF!

FUNCIONOU! SAÍMOS SEM PAGAR A CONTA!

E COMO VAMOS NOS LIVRAR DESSES LOUCOS?

ORA... O QUE É ISSO? VOCÊ NÃO CONFIA EM MIM?

CRUNCH!

SAIAM DA FRENTE!

UM MINUTINHO AÍ! SOU ADVOGADO DESSE POBRE INFELIZ E ELE QUER FAZER O TESTAMENTO IMEDIATAMENTE!

E, COMO VOCÊS SABEM, ISTO É UM ASSUNTO PARTICULAR! NÃO VOU DEMORAR!

PUXA! PRECISO LIMPAR MINHA BARRA COM AQUELES CARAS! SÓ FALTAVA AGORA SER PRESO POR TENTATIVA DE ENVENENAMENTO!

AH, SIM... ELES ENTRARAM NAQUELE QUARTO! PARECE QUE O PACIENTE RESOLVEU FAZER O TESTAMENTO!

=GLUP!=

AGORA A GENTE DESCE PELA ESCADA DE INCÊNDIO E...

O QUÊ? ESTÃO FUGINDO!

JÁ ENTENDI... ERA TUDO UM TRUQUE PRA NÃO PAGAR A CONTA, NÉ?

¡AUUU!

ZÉÉÉÉ! E AGORA?

AGORA... BEM... *SOCORRO!*

DROGA! O ASDRÚBAL ESCAPOU MESMO! QUEM É O SEGUNDO DA LISTA?

É UM PAPAGAIO! O NOME DELE É...

ICHOOF!
É ESSE AÍ... O ZÉ CARIOCA!
E O NOSSO CONHECIDO ASDRÚBAL!
EI! É AQUI QUE ESTÁ O CARA QUE PRECISA EXTRAIR UM DENTE?
POF!
PUXA! ELE DESMAIOU! DEVE ESTAR MAL MESMO! VOU LEVAR JÁ PRO DENTISTA!
QUAL É A GRANDE IDEIA AGORA, ZÉ?
ORA! DO QUE VOCÊ ESTÁ RECLAMANDO?
PEGA! PEGA! PEGA!
UMA CORRIDINHA COMO ESSA É ÓTIMA PRA ABRIR O APETITE PRO JANTAR
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Adoro o Zé Carioca, que é muito fofo e divertido. Gostei muito da história *Acende a Fogueira do Meu Coração* (edição 2336) porque acho muito bonito o namoro do Zé com a Rosinha.
Larissa Sobral
Campinas – SP
Valeu, Larissa. Quem sabe esse namoro não acaba em casamento um dia? Calma, Zé, é só uma brincadeira!

Sou colecionador das revistas Disney e fiquei contente em saber que agora teremos também histórias do Urtigão na revista do papagaio. Tenho uma dúvida: que artista criou o Urtigão?
Pedro Luís Telles
Ribeirão Preto – SP
Como já é possível conferir nesta edição, o Urtigão vai aparecer sempre em ZÉ CARIOCA. Agora, respondendo sua pergunta, Pedro: ele foi criado nos Estados Unidos, em 1964, pelo roteirista Dick Kinney e pelo desenhista Al Hubbard. A primeira história, intitulada *Aqui Está o "Nhum-Nhum-Nhum"*, foi publicada no Brasil na revista MICKEY 166. Esse eremita dos pântanos do sul dos EUA (cujo nome original é Hard Haid Moe) acabou virando um caipira do interior nas mãos de artistas brasileiros.

Além do Rocha Vaz, já apareceu algum outro parente da Rosinha nas HQs do Zé Carioca?
Daniel Tosello Germano
Congonhas – MG
Sim, Daniel. Quem sempre dá as caras é a Gabi, a sobrinha da Rosinha.

Erick Peixoto
Por e-mail

A menina é tão esperta que consegue enrolar até um malandro como o Zé Carioca. A personagem foi idealizada, em 1997, por Primaggio Mantovi. De um total de onze HQs em que a Gabi aparece, a primeira foi *Boca-Livre* (edição 2073).

Oi, Zé, tudo bem? Você não imagina como fico feliz quando vou à banca com a minha mãe para comprar a sua revista. Sou sua maior fã e leio sempre a página de cartas. Quanta gente escreve para você, hein, Zé?
Ana Luiza Choi
Por e-mail
O Zé também acha bacana ter este cantinho na revista para poder bater papo com fãs como você, Ana.

Tenho 10 anos e sou fã do Zé Carioca. Foi muito legal a HQ *Você Comprou Seu Chop-Chop?* (edição 2336).
Felipe Jimenez Oliveira Sá
Por e-mail
Valeu, Felipe.

Eu gosto quando o Zé Carioca joga no time da Vila Xurupita. Queria que vocês publicassem mais histórias assim.
Hélio Tomazelli Jr.
Mogi das Cruzes – SP
Combinado, Hélio. Sempre que possível, publicaremos grandes jogos... quer dizer, boas histórias com o glorioso time da Vila Xurupita contra os adversários mais malucos do mundo.

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2338

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Apoio Técnico e Difusão:** Bia Mendes **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Heraldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Alexandre Neto, Pricilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Claudia Furini **Gerente de Publicações:** Tiago Afonso **Analistas de Marketing:** Jéssica Ramires, Raquel Ienaga, Vítor Rafael da Silva **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Gerente de Eventos:** Eliana Vilar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite Scutellaro, Maurício Ortiz **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (11) 3037-2608 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2009 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile

www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__ 11) 3037-4124

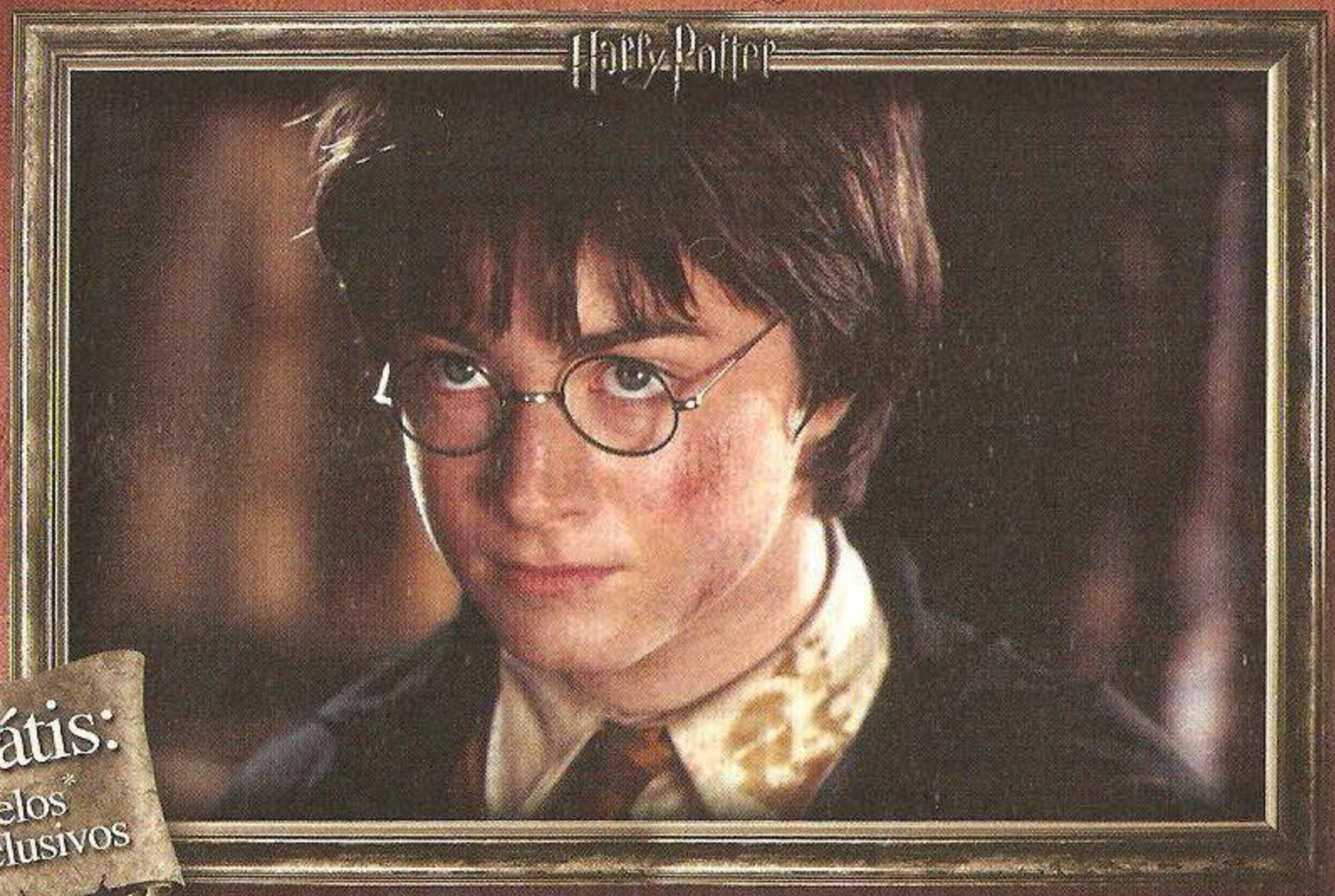
Edições anteriores

Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

AD
AG

Chegaram os Postcards Harry Potter

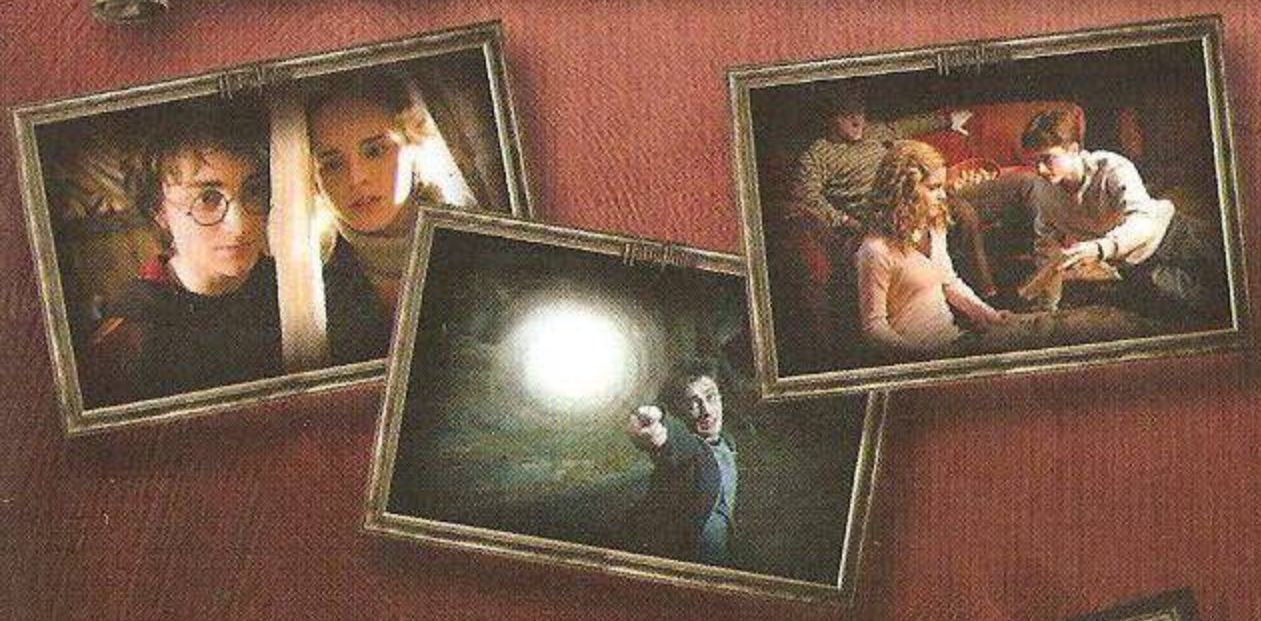
Tamanho real do Postcard: 15 x 10 cm.



*sem valor postal

TM & © Warner Bros. Entertainment Inc.
Harry Potter Publishing Rights © JKR.
(s05)
AOL Keyword: HARRY POTTER

Grátis:
Selos* Exclusivos



144 Postcards com imagens fantásticas de todos os 6 filmes, incluindo O Enigma do Príncipe

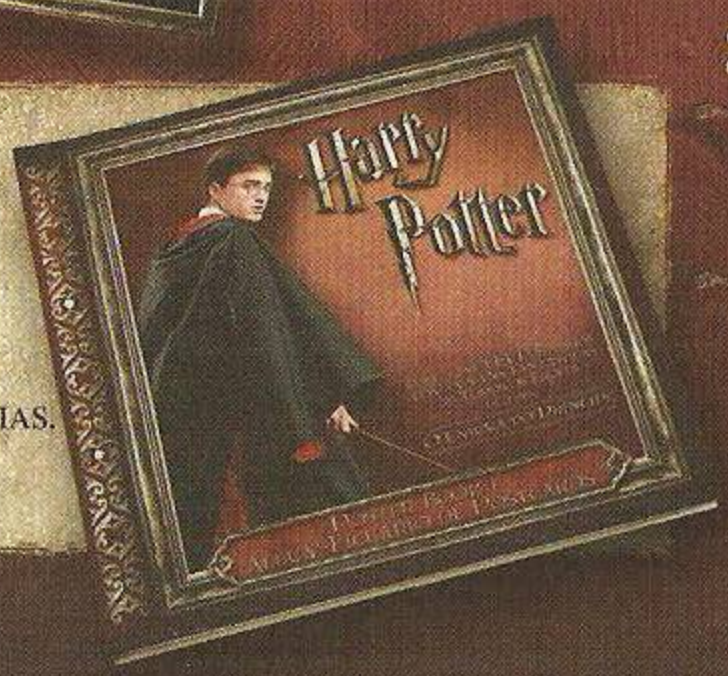
104 selos*

Em cada envelope:
3 postcards
+ grátis:
8 selos* exclusivos

Só R$ 1,99
Já nas bancas

Poster Book e Álbum-fichário Harry Potter™

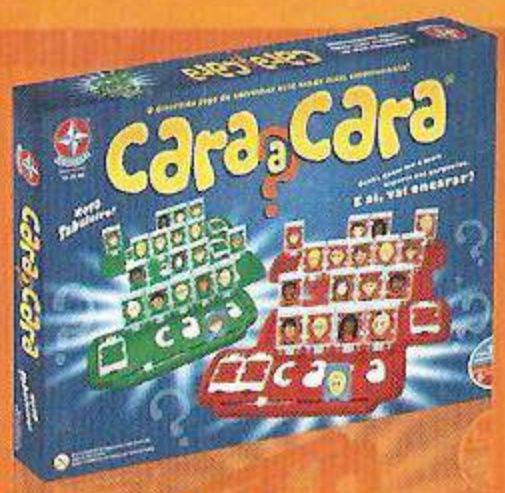
Nas principais bancas e livrarias.
Para colecionadores!

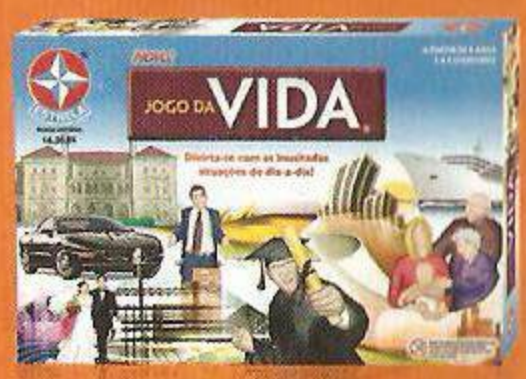


Harry Potter™

EDITORA Abril

Em matéria de diversão, esses jogos dão uma verdadeira aula.





Jogos para tudo quanto é gosto, diversão de tudo quanto é jeito. Os jogos da Estrela fazem bem para o seu aprendizado ao mesmo tempo que oferecem diversão sem limites. Você pode reunir sua turma, jogar com a família ou misturar todo mundo ao redor do tabuleiro para viver emoções incríveis.

THEGROUP